

# Итоговое собеседование по русскому языку в 9 классе

Итоговое собеседование сдают все выпускники девятых классов 12 февраля 2025 года. Итоговое собеседование служит допуском к основному государственному экзамену, ОГЭ. Для успешной сдачи необходимо набрать минимум 10 баллов из 20 — о критериях оценки расскажу ниже.

Если выпускник не сдаст экзамен с первого раза, будет еще две попытки: 12 марта 2025 года и 5 мая 2025 года. Если выпускник не справится и тогда, его не допустят летом к письменной части.

## Как проходит устное собеседование

В день сдачи ученики отправляются на занятия по расписанию — в течение дня их будут вызывать в класс, где проходит экзамен. После участник возвращается на урок, но уже в другой кабинет, где нет тех, кто не сдавал. На каждого ученика отводят примерно 15 минут.

В аудитории находится три человека: экзаменатор-собеседник, эксперт и ученик. Эксперт не участвует в экзамене, а просто слушает ответы и оценивает работу. Так как экзамен школы проводят сами, это может быть кто-то из штатных учителей по русскому и литературе.

В начале экзамена участник получает текст для чтения, черновик, материалы для монолога. С собой нужно принести черную гелевую ручку. В процессе ответы записывают на диктофон, об этом уведомят в начале испытания.

Результат — «зачет» или «незачет» — участник экзамена узнает не позднее чем через пять календарных дней с даты проведения.

## Из каких заданий состоит устное собеседование

Экзамен состоит из двух частей, включающих четыре задания.

Первая часть — чтение текста вслух и подробный пересказ с цитатой. Во второй части ученик рассказывает монолог и участвует в диалоге. Разберем каждое задание.

Как проходит устное собеседование

**Чтение текста.** Участнику дают текст из четырех абзацев на 170—200 слов, обычно он посвящен выдающимся согражданам прошлого и настоящего:

ученым, изобретателям, космонавтам, писателям, врачам, спортсменам и так далее.

На подготовку к чтению ученику дают две минуты. За это время нужно обратить внимание на все имена, фамилии, даты, города, термины, которые могут вызвать затруднения при прочтении.

Инструкция по выполнению заданий и пример текста из демоверсии 2025 года.  
Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

За это задание дают максимум 3 балла. Его оценивают по трем критериям: интонации, темпу чтения, правильному прочтению слов. За соответствие каждому критерию дают один балл. Самые расхожие огрехи, из-за которых баллы не получить:

1. Игнорирование знаков ударения: «фельдшЕр» вместо «фЕльдшер».
2. Искажение имен собственных: «Чилинганов» вместо «Чилингаров». При этом инициалы читать не нужно: «М. Ю. Лермонтов» будет «Лермонтов». Но если имя и отчество написаны целиком, читаем их целиком. Если запнулись, читаем снова, тогда это не ошибка, если не исправились, засчитают искажение.
3. Грамматические ошибки при склонении числительных: «более пятиста» вместо «пятисот». Засчитают грамматическую ошибку.
4. Нарушение темпа: слишком быстрое или медленное прочтение. Так как на чтение дают две минуты, нужно примерно уложиться в них, такой темп будет оптимальным.
5. Интонация не соответствует знакам. Если предложение восклицательное, покажите это интонационно. Если ученик понижает интонацию, как бы завершая предложение, а в тексте стоит запятая, оценку снизят.

Если у ученика есть дефект речи, на оценку он не повлияет.

Критерии оценки чтения из методических рекомендаций ФИПИ.  
Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

**Пересказ текста с включением цитаты.** После чтения вслух участник пересказывает текст, цитируя приведенное высказывание. Время на подготовку — две минуты.

В этом задании у школьника есть поле для заметок. Грубо говоря, все, что он успеет записать, можно спокойно использовать при пересказе. Во время ответа у ученика забирают исходный текст, оставляют только черновик и цитату.

Пример задания на пересказ из демоверсии 2025 года. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

Поскольку у всех экзаменационных текстов одинаковая структура, из каждого абзаца достаточно вычленить микротему — главное, буквально одну-две фразы — и составить из них целостный текст, не искажая его и не добавляя микротемы. Например, в пересказе текста из четырех абзацев должно быть четыре микротемы: лучше придерживаться логики исходного варианта.

В микротеме важно не просто вставить высказывание, но и назвать источник. В этом помогут фразы вроде:

- неслучайно Юлиана Малыхина, школьная подруга Екатерины Ивановой, говорила: «...»;
- по словам Екатерины Ивановой, школьной подруги Юлианы Малыхиной...;
- как сказала Екатерина Иванова, школьная подруга Юлианы Малыхиной...;
- нельзя не согласиться со словами Екатерины Ивановой, которая сказала...

Некоторые думают, что цитату можно просто добавить в конце. Это не совсем так: иногда в тексте описаны конкретные события, цитата приводится одного из участников, с его мнением, оценкой и так далее. Поэтому странно и ошибочно добавлять цитату в конец, если по контексту она вписывается в другое место.

Максимальный балл за это задание — 4. Самые частые ошибки включают фактические неточности вроде неправильной даты или имени, пропуск цитаты или микротемы, бедность синтаксиса. Если упущена одна микротема, снимут балл.

Точные даты можно не озвучивать, а просто указать век, например «в первой половине 19 века». Если не уверены, вообще не говорите дату. Многие выпускники, готовясь к пересказу, забывают о цитате и теряют два балла. Если же цитата просто прочитана — минус один балл, потому что цитирования не было. Как правильно привести цитату:

1. Предложение с прямой речью. Самый простой вариант: «Елена Малышева говорила: „Это норма!“».
2. Предложение с косвенной речью. Здесь предстоит составить сложносочиненное предложение: «Елена Малышева говорила, что это норма».
3. Использовать вводные слова. «Например, как говорила Елена Малышева, это норма».

Критерии оценки второй части текстового задания. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

**Монолог.** В этом задании ученику предложат выбрать один из трех типов речи: повествование, описание или рассуждение — и придумать высказывание минимум на 10 фраз-предложений. На подготовку к монологу дадут одну минуту, пользоваться черновиком нельзя.

Составители считают, что все три темы одинаковые по сложности, но по мнению большинства выпускников, самая простая — это описание, а самая сложная — рассуждение. Что бы вы ни выбрали, вам предоставят опорные вопросы.

Главное в монологе — учитывать логику при любом типе речи. Также помните, что фразы считаются по количеству грамматических основ.

Пример заданий 3 и 4 из демоверсии 2025 года. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

Если ученик выбирает описание, он должен в 10 фразах рассказать о черно-белой фотографии из примера. Как правило, описание начинают с фразы: «Передо мной фотография. На ней я вижу...». План описания такой:

1. Общая характеристика фотографии: «Передо мной фотография, на которой изображен пилот».
2. Детали. Проходимся по заднему и переднему плану: «Я вижу молодого человека, одетого в форму пилота, в шлеме, с картой в руках. На заднем плане я вижу самолет — вероятно, военный».
3. Еще опишите эмоции героя на фотографии, окружение, природу, погоду.
4. Не бойтесь фантазировать, опишите детально мелкие вещи на картинке или расскажите предысторию фотографии.
5. Подытожьте все позитивной нотой: «Я считаю, что профессия пилота очень важна».

Пример задания из демоверсии 2025 года. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

Повествование — это небольшая последовательная история, так что следите за логикой. В задании также попросят осветить несколько вопросов. План повествования выглядит так:

1. Кратко опишите, что произошло, когда, где, кто участвовал.
2. Как пришла эта мысль, идея, подготовка к событию — этому типу характерно обилие глаголов.
3. Кульминация, само событие, описание всех деталей.
4. Эмоции после события.

5. Какие сделали выводы, какой результат события.

Пример задания из демоверсии 2025 года. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

Рассуждение по структуре похоже на сочинение: вступление, основная часть, заключение. Здесь важно заявить тезис, далее его аргументировать и подвести итог. План таков:

1. Ответ на вопрос — это и есть тезис, мысль, которую вы будете доказывать или опровергать.
2. Аргументы за или против тезиса.
3. Вывод.

Максимальный балл за монолог — 3. Частая ошибка здесь — выстраивать вопросно-ответную форму изложения. Монолог должен выглядеть как цельное высказывание, а не как ответы на вопросы, и содержать нужное количество фраз. Если фраз будет 9, а не 10, вычтут балл. Считайте их самостоятельно, еще лучше — составить 11 фраз.

Пример задания-рассуждения из демоверсии 2025 года. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

Критерии, по которым оценивают монолог, — например, если привести менее пяти фраз, снимут два балла. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

**Диалог.** Экзаменатор-собеседник задает вопросы, которые представлены у него на карточке. Ученик их не видит, только слышит. Необходимо без подготовки ответить на три вопроса, хотя их может быть больше. После диалога экзамен окончен, ученик возвращается в класс.

Максимальный балл здесь — 2. Важно ответить развернуто, объяснить причину и следствия — иначе снизят результат. В целом большинство вопросов построены так, что ответить односложно не получится. Если ученик не справляется, собеседник может задать ему наводящие вопросы:

- — Кто для вас авторитет?
  - Папа.
  - Почему папа?
  - Потому что он дает эффективные советы, может выслушать и решить любую проблему.

Экзаменатор выбирает тему в зависимости от того, какой тип монолога выберет ученик. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

Критерии оценки четвертого задания сформулированы широко, так что за мелкие огрехи баллы вряд ли снимут. Источник: [doc.fipi.ru](http://doc.fipi.ru)

## Критерии оценивания итогового собеседования

Кроме оценки за конкретное задание эксперт выставляет баллы за общую грамотность ответов: за задания можно заработать 12 баллов плюс 8 дополнительных, итого 20. Всего критериев пять:

1. Орфоэпические ошибки — неверное ударение, произношение терминов и имен.
2. Грамматические ошибки — неверное управление, например «поступил на финансовый университет».
3. Речевые нормы — ошибки в употреблении определенной лексики, к примеру «тщательно» вместо «тщетно».
4. Богатство речи — насколько обширен словарный запас выпускника, разнообразие синтаксических конструкций.
5. Фактологическая точность — не допущено ли фактических ошибок в датах, цифрах, именах, топонимах и так далее.

## Как готовиться к итоговому собеседованию

Главный ресурс — [это раздел на сайте ФИПИ, посвященный экзамену](#). Там опубликованы демоверсии, критерии оценки.

Еще пригодятся обучающие видео на «Ютубе» вроде тех, что проводила я: [по сочинению в целом](#) и [типичным ошибкам](#). Наконец, опубликовано несколько тематических сборников:

1. «ОГЭ-2025. Русский язык. Итоговое собеседование: типовые варианты: 36 вариантов» под редакцией Р. А. Доцинского, [стоит 864 Р на Ozon](#).
2. «Итоговое собеседование» от В. К. Скрипки, Е. Н. Скрипки, [стоит 267 Р в «Лабиринте»](#).
3. «Итоговое собеседование» от Г. Т. Егораевой, [стоит от 535 Р на Ozon](#).

Что можно делать самостоятельно:

- читать тексты вслух;

- склонять числительные, соблюдая грамматические нормы;
- изучить способы цитирования;
- пересказывать тексты, параграфы, будет полезно развивать память с помощью заучивания стихов;
- следить за речью, избегать слов-паразитов;
- если есть возможность, участвовать в пробных итоговых собеседованиях.